

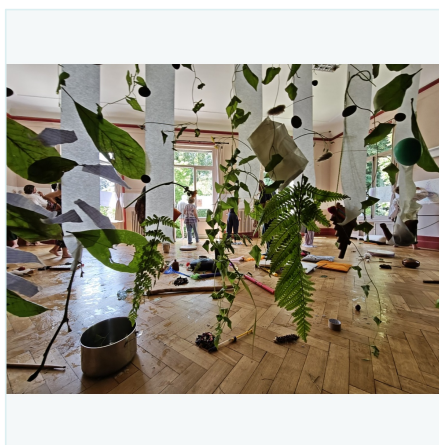


FORMACIÓN EN VALENCIA “TÉCNICO EN TERAPIA BENENZON”

(Musicoterapia y terapia no verbal).

CRONOGRAMA 2026-2027

Con la participación, en algunos niveles, vía ON-LINE del Dr. Profesor Rolando O. Benenzon.



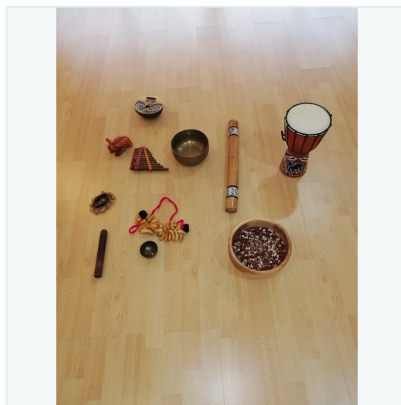
Curso 2026-2027 “SELF-EXPERIENCE.”

El Técnico es aquel profesional que adquiere la capacidad de atender, acoger y desarrollar vínculos con cualquier ser humano. Habilita a la integración en equipos empresariales, sociales, de salud y educación. A la colaboración con Terapeutas y Magisters del mundo, a colaborar en la Formación, en las prácticas clínicas y en la co corporeo percepción.

Es un entrenamiento en procesos de integración sensorial, percepción, comunicación, relación y expresión, para ayudar a mejorar la calidad de vida del otro ser humano, y como proceso personal de evolución.

La T. Benenzon (TB) no se aprende teóricamente, sino que precisa de la experiencia directa de la persona con el no verbal, ya que la TB es una conjunción de elementos que van profundizando en la esencia de la persona a través de dicha experiencia. Por esto se requiere también la supervisión y el reconocimiento personal para reconocer al otro.

A QUIÉN VA DIRIGIDA · OBJETIVO · INFORMACIÓN



ESTA FORMACIÓN ESTÁ DIRIGIDA A:

- Cualquier persona que desee profundizar en sí misma y mejorar su calidad de vida.
- Agentes de la salud, psicólogos, educadores, comunicadores, sociólogos, artistas, músicos, creativos, que deseen profundizar en el estudio y aplicación de un instrumento imprescindible de comunicación como son los recursos no verbales.

OBJETIVO

Abrir nuevos canales de comunicación entre las personas mejorando así su calidad de vida.

Muy recomendado para el tratamiento del dolor crónico, ADDH, Alzheimer, enfermedades terminales. Autismo, Resolución de conflictos en relaciones institucionales y empresariales, adolescencia, madres en gestación y geriatría entre otros..

HORARIO sábado y domingo de 9,30h a 17,30h	INFORMACIÓN centrobenenzonespana@gmail.com TELÉFONO 610429278
COSTE DE CADA NIVEL 375€ y 250€	ASISTENCIA Necesita el 100% de asistencia

LOS DIPLOMAS ESTARÁN AVALADOS POR LA FUNDACIÓN BENENZON, Y TODOS LOS CENTROS BENENZON DEL MUNDO.

Las horas de Self-Experience y SUPERVISIÓN servirán para la acreditación como Musicoterapeutas en REMTA de la CAEMT.

CONTENIDO DE LA FORMACIÓN

1º NIVEL · “COMIENZO DE UN VIAJE HACIA MI MISMO”

A través del desarrollo de cuatro sesiones de grupo se descubre:

- El principio de SISE. Los SISES Universal, Gestáltico, Cultural.
- Los mediadores. El uso de los recursos no – verbales.
- Los fenómenos que ocurren en el espacio vincular o relacional.
- Las historias pre y no – verbales.
- Re – creación de instrumentos no – verbales.
- Los tiempos biológicos, de latencia, de la relación.
- El SISE en interacción.

Diciembre 2026 · días 5 y 6 · de 9,30 a 17,30h.

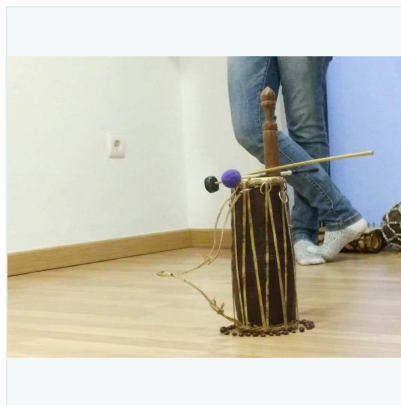
2º NIVEL · “ESCUCHAR ESPERAR ACOGER”

Está dedicado a aprender a través del desarrollo de cuatro sesiones de grupo:

- a) la lectura de los códigos no –verbales.
- b) a desarrollar y practicar las 15 reglas técnicas.
- c) a protocolizar las sesiones.
- d) entrenarse en el descubrimiento de la memoria no – verbal y la memoria arcaica.

Diciembre 2026 · día 7 · de 9 a 17,30h

PROGRAMA · NIVELES 3 A 5



3º NIVEL · “EL CORAZÓN DE LA TERAPIA BENENZON · LA TERAPIA BENENZON INDIVIDUAL”

Está dedicado a desarrollar un proceso terapéutico de cuatro sesiones individuales.

En este nivel se ejercita el reconocimiento de los fenómenos transferenciales y contra - transferenciales en el no - verbal, el proceso terciario, y las alternativas de la trans -cultura., trans - temporalidad, y la trans - espacialidad.

Enero 2027 · días 23 y 24 · de 9,30 a 17,30

4º NIVEL · “A LA BÚSQUEDA DEL SISE” · SIENDO INTEGRACIÓN SENSORIAL

Está dedicado al:

- Reconocimiento del SISE de cada uno de los integrantes del grupo, a través de la puesta en marcha del SISE en Interacción.
- Descubrir el SISE grupal.
- Estimular el desarrollo de “El fenómeno totémico”.

Febrero 2027 · días 27 y 28 · de 9,30 a 17,30h

5º NIVEL · “APLICACIONES CLÍNICAS DE LA TERAPIA BENENZON”

(P. en Coma, Autismo, Alzheimer y Dolor Crónico)

Enfrentarse con todas las dificultades propias de la utilización de los códigos del contexto no - verbal. Aprender a escuchar, acoger, esperar, a estar en el silencio y sobre todo, en la relación y comunicación con el otro, poder desarrollar la relación con los demás sin dejar de ser quien soy, con confianza y seguridad en uno mismo.

Entender una nueva perspectiva de ver y comunicar con el otro ser humano.

Cuatro sesiones prácticas, una para cada una de las aplicaciones.

Marzo 2027 · días 27 y 28 · de 9,30 a 17,30h

8 HORAS “CO-CORPOREO-PERCEPCIÓN” (SUPERVISIÓN)
Acto ético fundamental para la protección de los terapeutas.

Marzo 2027 · día 29 · de 9,30 a 17,30h

PROGRAMA · NIVELES 6 A 9



6º NIVEL · “EL JUEGO DEL ESPEJO Y SU OSCURIDAD”

Está dedicado a profundizar a través del juego del espejo los conocimientos filosóficos, cuánticos, artísticos, educativos, sociológicos, de la comunicación no – verbal.

- La creatividad de la persona.
- La percepción y los sentidos.
- El juego, el silencio, la oscuridad, el espejo. Códigos No-verbales.

Mayo 2027 · días 8 y 9 · de 9,30 a 17,30h

7º NIVEL · “EL RECORRIDO DEL PERINATAL”

En el final está el principio. En este nivel se logra vivenciar y reconocer el periodo de la concepción, la vida intrauterina, el parto y los primeros días de vida.

Este nivel nos lleva directamente a darnos cuenta de cómo biológicamente nos hemos estructurado desde que somos embriones, cómo hemos cubierto nuestro desarrollo de embriones en la etapa prenatal hasta llegar al parto.

El recorrido Perinatal nos da la oportunidad de re-crearnos de nuevo. Nos permite experimentar la energía, revivida de ese periodo, y avanzar en nuestra evolución personal.

(Este nivel está abierto a Técnicos y Magísteres o alumnos con el primer nivel realizado. También quien lo haya realizado, puede repetirlo.)

Junio 2027 · días 26 y 27 · de 9,30 a 17,30h

8º NIVEL · “EL UTÓPICO JUEGO DEL ESPEJO Y SU LABERÍNTICA OSCURIDAD” (NUEVO)

Este seminario es el juego del espejo dedicado a profundizar especialmente el fenómeno vinculante. Nuestro cuerpo existe por contacto con otro cuerpo y la virtualidad nos está provocando la pérdida de nuestro cuerpo, cuerpo-diapasón y la Terapia Benenzon es un vinculando cuerpo a cuerpo. Yo -Otro, con El - Otro, con Nos - Otros, con Esos - Otros.... En este seminario jugaremos en la dimensión Metafísica.

Julio 2027 · días 24 y 25 · de 9,30 a 17,30h

9º NIVEL · “LA NOVENA SINFONÍA Y SUS CUATRO MOVIMIENTOS”

(LA EPISTEMOLOGÍA EN LA TERAPIA BENENZON)

Septiembre 2027 · días 24 y 25 · de 9,30 a 17,30h

12 HORAS DE CO-CORPÓREO PERCEPCIÓN · Y · MONOGRAFÍA
Pendiente confirmación fecha

PRÁCTICAS · SUPERVISIÓN · MONOGRAFÍA FINAL



20 SESIONES CLÍNICAS INDIVIDUALES

10 sesiones con el rol de TERAPEUTA

10 sesiones con el rol del OTRO

Se trata de vivenciar el proceso de acompañamiento y escucha al otro, de manera individual, propiciando la creación de un espacio de intimidad y confianza en donde poder experimentar el proceso relacional vincular entre TB y el Otro.

5 h. DE CO CORPOREO PERCEPCIÓN INDIVIDUAL (SUPERVISIÓN)

La supervisión es la continuación de la capacitación en procesos de comunicación y la estimulación de las zonas creadoras de cada uno.

Objetivos:

- La supervisión le permite al profesional: Aceptar distintas miradas acerca del proceso que desarrolla.
- Estimular su creatividad.
- Encontrar nuevos caminos de abordaje.
- Reconocerse.
- Adquirir nuevos recursos no pensados.
- Repararse en el desgaste.
- Desintoxicarse.
- Revisar planteamientos.
- Tomar distancia del proceso para tener una visión más global y menos afectada emocionalmente.
- Darse cuenta de la evolución del proceso terapéutico.
- Establecer posibles encuadres de investigación.
- Reflexionar sobre aspectos de la ética profesional.
- Tomar conciencia de las relaciones con la Institución donde se trabaja, y como éstas pueden afectar a la intervención terapéutica.

MONOGRAFÍA FINAL

Escrito que recoja la memoria no-verbal de las vivencias en la formación de la Terapia No Verbal Benenzon; los conceptos que más han interesado de la teoría y metodología, y finalmente, sobre aspectos personales que han cambiado durante o por el proceso de formación en la TNVB.

Se contempla como trabajo alternativo elaborar un texto “original” sobre algún aspecto clínico, filosófico, o vivencial de la Terapia No Verbal Benenzon.

De cada uno de los Niveles se realizará una reflexión escrita de lo vivido. (No más de tres páginas).

MÁS INFORMACIÓN

centrobenenzonespana@gmail.com

Web: centro-benenzon.com

Coordinadora Magister TB: Marina Romero